

## МИМ, МИМИКА, МИНУЯ, МИМО, МИНУС (MIME, FACIAL GESTURE, BY-PASSING, BY, MINUS)

Александр Иванович Сомсиков (Aleksandr Ivanovich Somsikov)

Abstract. The Russian cluster of words listed in the title is considered/ The translation of article into English is enclosed.

Аннотация. Рассмотрен русский куст слов, перечисленных в заголовке. Приложен перевод статьи на английский язык.

СОГЛАСИЕ и НЕСОГЛАСИЕ или вообще восприятие чего-либо может выражаться не только словами, но и особыми знаками и даже вовсе без них – посредством *мимики*. Ее предполагаемая этимология такова.

### Мимика

*От древнегреческого μιμικός «мимический, актёрский», далее из μιμίωμαι «подражать», далее из неустановленной формы.*

*Этимология слова мимика*

*[ru.wiktionary.org](http://ru.wiktionary.org)»мимика*

**Комментарий.** «Древне»греческое МИМИКОС из МИМЭОМАЙ, далее – «из неустановленной формы». Что в скрытом виде может означать – *русское слово.*

По смыслу МИМИКА МИМА – это реакция собеседника на информацию ПОМИМО или МИНУЯ слова, то есть зрительно и *безмолвно*. Используется охотниками и разведчиками (для соблюдения скрытности), а также актерами (для усиления выразительности).

При этом чрезмерная мимика создает комический эффект Рис. 1.



Рис.1. Комическая мимика (фильм «Блеф»)

Двукратное МИ в слове МИМИКА=МИ+МИ+КА(к) означает большое (МИ+МИ) или преувеличенное МИ. Смысл которого еще предстоит установить.

В застывшем виде МИМИКА МИМА называется МАСКОЙ Рис. 2.



Рис. 2. Театральная маска

Преувеличенно изображающая игровую роль с характерным выражением лица.

### Происхождение слова маска

**Маска.** *Французское* — *masque*. Слово «маска» было **заимствовано** из французского языка в XVIII в. В этот язык слово попало, в свою очередь, из **итальянского**, которым оно было заимствовано из **восточных** языков (в переводе с арабского слово с аналогичным написанием — «насмехаться», «делать смешным», «насмешка»). Маской называли «накладку, изображающую какую-либо морду или лицо, скрывающую истинное лицо, или накладную повязку на верхнюю часть лица с вырезами для глаз». **Производные:** маскировать(ся), маскировка.

*Происхождение слова маска в этимологическом словаре Семёнова А. В.*

**маска** Через **нов.-в.-н.** *Maske* (XVII в.; см. Шульц — Баслер 2, 83) или **франц.** *masque* из **ит.** *maschera* (см. Литтман 100; Клюге-Гётце 379; Гамильшег, EW 697). Один старинный танец назывался **манимаска** (Мельников 2, 136) от **манить** (см.), т. е. «мани маску».

*Происхождение слова маска в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.*

**Маска.** в начале XVIII в. из **франц.** яз., где *masque* < **итал.** *maschera*, восходящего к **араб.** *Máskhara* «маска» < «насмешка», производному *sákhira* «насмехался».

*Происхождение слова маска в этимологическом словаре Шанского Н. М.*

**Комментарий.** **Заимств.** из **франц., итал., араб.** — МАСК-МАСКЕРА-МАСКАРА-САКХИРА. Необходимо затемнение (взамен прояснения) достигнуто.

### Предлагаемая этимология

Происхождение слова МАСКА (в записи по произношению), вероятно, определяется глаголом МАЗАТЬ – МАЗКА. Откуда также и МАЗАНКА и даже

французский MAISON (в произношении – МЭЗОН), то есть ДОМ. А также ДОМОстроитель МАСОН.

## МАСКИРОВКА

Попутно заметим, что существует целый ряд слов с одинаковой структурой или строением – МАСК+ировка, ПЛАН+ировка, ПОЛ+ировка, МАРК+ировка, ФОРМ+ировка, завершение которых, даже превышающее длину «корня» слова, считается не имеющим никакого лексического значения, а только лишь грамматическое.

Вот, например, (взято из <https://ru.wiktionary.org/wiki/маскировка>)

### **мас-ки-р'ов-ка**

*Существительное, неодушевлённое, женский род, 1-е склонение (тип склонения 3\*а по классификации А. А. Зализняка).*

Корень: **-маск-**; интерфикс: **-ир-**; суффиксы: **-ов-к**; окончание: **-а** [Тихонов, 1996].

### **Произношение**

**МФА:** [mɐskʲi'rofkə]

Или другие:

### **фор-ми-р'ов-ка**

*Существительное, неодушевлённое, женский род, 1-е склонение (тип склонения 3\*а по классификации А. А. Зализняка).*

Корень: **-форм-**; интерфикс: **-ир-**; суффиксы: **-ов-к**; окончание: **-а** [Тихонов, 1996].

### **Произношение**

**МФА:** [fɐrmʲi'rofkə]

### **пла-ни-р'ов-ка**

*Существительное, неодушевлённое, женский род, 1-е склонение (тип склонения 3\*а по классификации А. А. Зализняка).*

Корень: **-план-**; суффиксы: **-ир-ов-к**; окончание: **-а** [Тихонов, 1996].

### **Произношение**

**МФА:** [plənʲi'rofkə]

**Комментарий.** По мнению этимологов, лексическими значениями обладают одни лишь корни МАСК, ФОРМ или ПЛАН, а прочие части слов – всего лишь суффиксы и окончания, без всяких собственных лексических значений. Якобы. Другими словами, лингвисты сами расписались в своей беспомощности в части завершения этих слов –ИРОВКА. И можно попытаться им в этом немного помочь. Вероятно, здесь мы имеем высказывание И+РОВ(но)+КА(к) в слитном виде и небольшом сокращении, составленное из более простых слов. Причем слово РОВ(но) использовано в значении ПРАВИЛЬНО, ТОЧНО, КАК И задумано.

## Происхождение слова мимо

*ми́мо* — нареч. и предл., народн. также с *диссимиляцией*: *ни́мо*, укр. *ми́мо*, др.-русск., ст.-слав. *мимо* (Супр.), болг. *мимо*, сербохорв. *ми́мо*, словен. *títo* «кроме», чеш., словц. *títo*, польск. *títo* «несмотря, вопреки». Образовано с суф. *-то-* от *миновать*, *минуть*, польск. *tijać*, *tijat* «проходить», чеш. *tíjeti*, *tíjít* «проходить, избегать», родственно лат. *teō*, *teāre* «ходить, проходить, идти»; см. Сольмсен, KZ 37, 582 и сл.; Бернекер 2, 59; Розвадовский, Qu. Gr. 1, 425; Вальде-Гофм. 2, 73; Мейе-Эрну 709. *ми́мо* — общеслав. Суф. производное (суф. *мо*, ср. там < тамо, устар. Камо «куда», семо и овамо и др.) от той же основы, что и *минуть*. (Н. М. Шанский, Т. А. Боброва. Школьный этимологический словарь русского языка. 1-е изд. — 1994)

Происхождение слова *мимо* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

**Комментарий.** При чем тут *диссимиляция* остается только гадать. Но выглядит очень научно.

*Ми́мо.* Общеслав. Суф. производное (суф. *мо*, ср. там < тамо, устар. Камо «куда», семо и овамо и др.) от той же основы, что и *минуть* (см.).

Происхождение слова *мимо* в этимологическом словаре Шанского Н. М.

**Комментарий.** Здесь МО это тоже «суффикс» без собственного смыслового значения, а МИ – от той же основы, что и МИНУТЬ. Посмотрим также и МИНУТЬ.

## Происхождение слова минуть

Происходит от древнерусского *миноути*, далее от православного *\*minoti*, которое восходит к праиндоевр. *\*mei-*, откуда также праслав. *\*mijati*.

Этимология слова *минуть*

[ru.wiktionary.org](http://ru.wiktionary.org) › *минуть*

**Комментарий.** Эти реконструкции *\*mei-* (МЭЙ) и *\*mijati* (МЬЯТИ), конечно, очень «научны», хотя и малопонятны применительно к слову МИНУТЬ.

*Минуть.* Общеслав. Суф. производное от той же основы, что лат. *teo* «иду», польск. *tijać* «идти», ср.-кимр. *tynet* «идти».

Происхождение слова *минуть* в этимологическом словаре Шанского Н. М.

*минуть* см. *миновать*.

Происхождение слова *минуть* в этимологическом словаре Фасмера М.

**Комментарий.** Здесь МИНУТЬ это латинское МЭО и даже ср.-кимр. МИНЕТ. Теперь понятно?

Также по рекомендации Фасмера посмотрим и МИНОВАТЬ.



### Происхождение слова миновать

**миновать** миную, мину́ть (сврш.), укр. мину́ти, блр. міну́ць, ст.-слав. минѣти, минѣ парέρχεσθαι, διέρχεσθαι (Супр.), болг. міна, сербохорв. мінути, ми́нем, словен. míniti, mínet, чеш. mínouti, словц. mínuť, польск. minąć, minę, в.-луж. mínuć so «миновать, пройти (о времени)», н.-луж. mínuś se — то же. Связано с чеш. míjeti «проходить», польск. mijać, mijat — то же, лат. теб, теāге «идти, проходить», ср.-кимр. тунет «идти» (при наст. \*tinati); см. Педерсен, *Kelt. Gr.* 2, 454; Бернекер 2, 59; Сольмсен, *KZ* 37, 582; Розвадовский, *Qu. Gr.* 1, 425; Траутман, *BSW* 176; Вальде-Гофм. 2, 73. Далее сближают с д.-в.-н. *tīdan* «избегать»; см. Грюненталь, *ИОРЯС* 18, 1, 130 и сл. См. *мімо*. По семантическим соображениям нужно отделять др.-инд. *tīyatē, tīyatē* «уменьшается, проходит, теряется», вопреки Уленбеку, *Aind. Wb.* 224; см. Бернекер, там же; Сольмсен, там же.

Происхождение слова *миновать* в [этимологическом словаре Фасмера М.](#)

К этому же примыкает и слово МИНУС.

### Происхождение слова минус

**Мі́нус.** От латинского «минус» — «меньше»; вспомните остров Минорку (у испанцев Менорка) — меньший из Балеарских островов. Большой именуется «Майорка» (см. [Майор](#)).

Происхождение слова *минус* в [этимологическом словаре Успенского Л. В.](#)

**Мі́нус.** Заимств. в XVII в. Из лат. яз., где *minus* «меньше» — от *minor* «меньший». См. [меньший](#), [минимум](#).

Происхождение слова *минус* в [этимологическом словаре Шанского Н. М.](#)

**Комментарий.** Итак, МИНУС это латинское МЕНЬШЕ. Или МИНОРКА, МЕНОРКА, МИНОР в значении МЕНЬШИЙ. Отсюда, однако, НЕ ВЫТЕКАЕТ математическое действие ОТНЯТИЯ или ВЫЧИТАНИЯ.

Поэтому возвращаемся обратно к русскому языку, чего академическая этимология отчасти намеренно избегает.

### Предлагаемая этимология

Вероятно, МИ это простое исходное слово, образующее парное *противоречие* ИМ – МИ в значении *локального* отрицания ИМ – НЕ ИМ. То есть ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ, КРОМЕ (них), ЗА ВЫЧЕТОМ (их) или с ОТНЯТИЕМ (их). Используемое, например, при разделе частей добычи.

Что делает вполне естественным и понятным его использование в математическом понятии ВЫЧИТАНИЕ или в словах МИ+НУ+С(е), то есть ЭТО, МИ+НУ+Я, МИ+МО.

Взамен более позднего *общего* отрицания, выражаемого словами НЕ (в его противоречии – ЕН, ЁН или ОН) и НЕТ=НЕ+Т(о).

Рассмотрим теперь строение слова МИМО. По мнению словарей <https://ru.wiktionary.org/wiki/мимо> :

**ми́-мо**

Наречие, определительное, качественное; неизменяемое.

Корень: **-мимо-** <sup>[Тихонов, 1996]</sup>.

Корень: **-ми-**; суффикс: **-мо** <sup>[Кузнецова, Ефремова, 1986]</sup>.

«Суффикс» МО в слове МИ+МО, имеющий якобы только лишь грамматическое и никакого лексического (смыслового) значения, является, по-видимому, сокращением слова МОЧЬ=МО+Ч(о), МО(жет)=МО+ЖЕ+ТО или МО(жно)=МО+Ж(е)+НО. Как и теперь иногда говорят – МО БЫТЬ, взамен полного МОЖЕТ БЫТЬ. Чему соответствует южнорусское (украинское) слово МА́БУТЬ в том же самом значении – *вероятно, возможно*.

Итак, рассматриваемый куст слов МИМ, МИМИКА, МИНУЯ, МИМО, МИНУС имеет вполне объяснимое *русское* происхождение и значение. Вопреки мнениям словарей. *Недостижимое* в других языках предполагаемых словарями «заимствований».

# МИМ, МИМИКА, МИНУЯ, МИМО, МИНУС (MIME, FACIAL GESTURE, BY-PASSING, BY, MINUS)

Александр Иванович Сомсиков (Aleksandr Ivanovich Somsikov)

Abstract. The Russian cluster of words listed in the title is considered/ The translation of article into English is enclosed.

Аннотация. Рассмотрен русский куст слов, перечисленных в заголовке. Приложен перевод статьи на английский язык.

Agreeing and disagreeing or generally perceiving something can be expressed not only through words, but also through special signs and even without signs at all through facial expressions (*мимика*). Its supposed etymology is as follows.

## *Мимика*

*From the ancient Greek μιμικός "mimic, actor", then from μιμέομαι "to imitate", then from an unspecified form.*

[Etymology of the word мимика](#)

[ru.wiktionary.org/МИМИКА](http://ru.wiktionary.org/МИМИКА)

**Comment.** "Ancient" Greek μιμικός from μιμέομαι, then "*from an unspecified form*", which in a latent form can mean a *Russian* word.

In meaning, *мимика мима* (facial expression of the mime) is the response of an interlocutor to information apart from (*номимо*) or bypassing (*минуя*) words, i.e. visually and *silently*. It is used by hunters and scouts (to maintain stealth) and by actors (to enhance expression).

Excessive facial expressions create a comic effect (Figure 1).



Figure 1. Comic facial expressions (Bluff film)

The double *МИ* in the word *МИМИКА=МИ+МИ+КА(κ)* means a large (*МИ+МИ*) or exaggerated *МИ*. The meaning of which has yet to be established.

Frozen facial expressions of a mime are called *МАСКА* (mask) (Figure 2).



Figure 2. Theatrical mask

Which exaggerates a playful role with a distinctive facial expression.

#### **Origin of the word *маска***

***Маска. French*** *masque*. The word *маска* was **borrowed** from the French language in the 18th century. The word came in its turn from **Italian**, which borrowed it from **Oriental** languages (the word with a similar spelling in Arabic is "to mock", "to make funny", "mockery"). *Маска* was "an overlay depicting some muzzle or face, concealing the true face, or an overlay on the upper part of the face with cut-outs for the eyes". **Derivatives**: *маскировать(ся)*, *маскировка*.

Origin of the word [маска in the etymology dictionary of A. V. Semenov](#)

***Маска***. Through **New High German** *Maske* (17<sup>th</sup> century; see Schulz — Basler 2, 83) or **French** *masque* from **Italian** *maschera* (see Littmann 100; Kluge-Götze 379; Hamilscheg, EW 697). One ancient dance was called *манимаска* (Melnikov 2, 136) from *манить*, i.e. "beckon the mask".

Origin of the word [маска in the online etymology dictionary of M. Vasmer](#)

***Маска***. from **French** in the early 18<sup>th</sup> century, where *masque* < **Italian** *maschera*, derived from **Arabic** *Máskhara* "mask" < "mock", derived from *sákhira* "mocked".

Origin of the word [маска in the etymology dictionary of N. M. Shanskiy](#)

**Comment**. **Borrowed** from **French, Italian, Arabic** MASQUE-MASCHERA-MÁSKHARA-SÁKHIRA. The necessary *obfuscation* (instead of clarification) is achieved.

#### **Proposed etymology**

Origin of the word *МАСКА* (in the pronunciation record) is probably determined by the verb *МАЗАТЬ* (spread) – *МАЗКА*. Whence also *МАЗАНКА* and even the French MAISON, i.e. house. And also HOUSE-builder MASON.

#### **МАСКИРОВКА (masking)**

By the way, let us note that there are a number of words with the same structure: *МАСК+ировка*, *ПЛАН+ировка*, *ПОЛ+ировка*, *МАРК+ировка*, *ФОРМ+ировка*, the completion of which, even longer than the "root" of the word, is considered to have no *lexical* meaning, but only a *grammatical* one.



Here, for example, (taken from <https://ru.wiktionary.org/wiki/маскировка>)

**мас-ки-ро́в-ка**

*Noun*, inanimate, feminine, 1<sup>st</sup> declension (3\*a declension according to [Zaliznyak classification](#)).

Root: **-маск-**; interfix: **-ур-**; suffixes: **-ов-к**; ending: **-а** <sup>[Tikhonov, 1996]</sup>.

**Pronunciation**

*MFA*: [mæskʲɪˈrofka]

Or others:

**фор-ми-ро́в-ка**

*Noun*, inanimate, feminine, 1<sup>st</sup> declension (3\*a declension according to [Zaliznyak classification](#)).

Root: **-форм-**; interfix: **-ур-**; suffixes: **-ов-к**; ending: **-а** <sup>[Tikhonov, 1996]</sup>.

**Pronunciation**

*MFA*: [fərmʲɪˈrofka]

**пла-ни-ро́в-ка**

*Noun*, inanimate, feminine, 1<sup>st</sup> declension (3\*a declension according to [Zaliznyak classification](#)).

Root: **-план-**; suffixes: **-ур-ов-к**; ending: **-а** <sup>[Tikhonov, 1996]</sup>.

**Pronunciation**

*MFA*: [plənʲɪˈrofka]

**Comment.** Etymologists believe that only the roots *МАСК*, *ФОРМ* or *ПЛАН* have lexical meanings, while the other parts of words are just suffixes and endings, without any lexical meanings of their own. Allegedly. In other words, the linguists themselves have signed their own helplessness regarding the completion of these words –*ИРОВКА*. And we can try to help them a little. Probably, here we have a fused and slightly abbreviated statement *И+РОВА(НО)+КА(К)* made up of simpler words. And the word *РОВА(НО)* is used to mean "correctly, precisely, as intended".

**Origin of the word *мимо***

*Мíмо*. adverb and preposition, popular also with **dissimilation**: *нíмо*, Ukrainian *мі́мо*, Old Russian, Old Slavonic *мимо* (*Supr.*), Bulgarian *мимо*, Serbo-Croatian *мѝмо*, Slovene *mîmō* "except", Czech, Slovak *mimo*, Polish *mimo* "in spite of, contrary to". It is formed by suffix *-mo-* from *миновать*, *минуть*, Polish *mijać*, *mijam* "pass", Czech *mijeti*, *mijím* "pass, avoid". Related to Latin *meō*, *meāre* "walk, pass, go"; see Solmsen, *KZ* 37, 582 et al.; Berneker 2, 59; Rozwadowski, *Qu. Gr.* 1, 425; Walde-Gofm. 2, 73; Meye-Ernu 709. **Мíмо** is common Slavic. Suff. derivative (suff. *мо*, cf. *там* < *тамо*, obsolete *Камо* 'where', *се́мо* and *о́вамо*,

etc.) from the same base as *минуть*. (N. M. Shansky, T. A. Bobrova. *School etymological dictionary of the Russian language*. 1<sup>st</sup> ed. — 1994)

Origin of the word *мимо* in the [online etymology dictionary of M. Vasmer](#)

**Comment.** What *dissimilation* has to do with it, one can only guess. But it looks very scientific.

**Мі́мо.** Common Slavic. Suff. derivative (suff. *мо*, cf. *там* < *тамо*, obsolete *Камо* 'where', *се́мо* and *ова́мо*, etc.) from the same base as *минуть*.

Origin of the word *мимо* in the [etymology dictionary of N. M. Shanskiy](#)

**Comment.** Here *МО* is also a "suffix" without its own semantic meaning, and *МИ* is from the same base as *МИНУТЬ*. See also *МИНУТЬ*.

### Origin of the word *минуть*

Derived from Old Russian *миноуми*, further from orthodox *\*minoti*, which goes back to the Proto-Indo-European *\*mei-*, from which also Proto-Slavic *\*mijati*.

[Etymology of the word \*минуть\*](#)

[ru.wiktionary.org](http://ru.wiktionary.org) *МИНУТЬ*

**Comment.** These reconstructions *\*mei-* and *\*mijati*, are, of course, very 'scholarly', though little understood in relation to the word *МИНУТЬ*.

**Минуть.** Common Slavic. Suff. derived from the same base as Latin *meo* "I go", Polish *mijać* "go", Middle Welsh *mynet* "go".

Origin of the word *минуть* in the [etymology dictionary of N. M. Shanskiy](#)

*минуть* see *миновать*.

Origin of the word *минуть* in the [etymology dictionary of M. Vasmer](#)

**Comment.** Here *МИНУТЬ* is Latin *MEO* and even Middle Welsh *MYNET*. Is it clear now?

Let's also look up *МИНОВАТЬ*, as recommended by Vasmer.

### Origin of the word *миновать*

*миновать* *миную*, *минуть* (perfective), Ukrainian *минути*, Belarusian *мінúць*, Old Slavonic *минѣти*, *минѣ парѣрхесѣти*, *диѣрхесѣти* (Supr.), Bulgarian *мина*, Serbo-Croatian *минути*, *мѝне̑м*, Slovene *miniti*, *minem*, Czech *minouti*, Slovak *minút'*, Polish *minąć*, *minę*, Upper Sorbian *minyc* so "to pass (of time)", Lower Sorbian *minuś se* — same. Related to Czech *míjeti* "to pass through", Polish *mijać*, *mijam* — same, Latin *meō*, *meāre* "go, pass through", Middle Welsh *mynet* "go"; see Pedersen, *Kelt. Gr.* 2, 454; Berneker 2, 59; Solmsen, *KZ* 37, 582; Rozwadowski, *Qu. Gr.* 1, 425; Trautman, *BSW* 176; Walde-Gofm. 2, 73. Further converge with Old High German *mīdan* "to avoid", see Grünenthal, *IORYaS* 18, 1, 130 et al. See *мимо*. Semantic considerations require the separation of Old Indian

*mīyatē, mīyātē "diminishing, passing away, being lost", contrary to Uhlenbeck, Aind. Wb. 224; see Berneker, ibid; Solmsen, ibid.*

Origin of the word [миновать in the etymology dictionary of M. Vasmer](#)

The word МИНУС also goes with it.

### Origin of the word *минус*

**Мі́нус.** From the **Latin** minus "less"; think of the island of Minorca (Menorca in Spanish), the smaller of the Balearic islands. The larger is called Majorca (see [Ма́йор](#)).

Origin of the word [минус in the etymology dictionary of L. V. Uspenskiy](#)

**Мі́нус.** Borrowed in the 17th century from Latin, where minus "less" from minor "smallest". See [меньший](#), [минимум](#).

Origin of the word [минус in the etymology dictionary of N. M. Shanskiy](#)

**Comment.** So, МИНУС is Latin for LESSER. Or MINORCA, MINORCA, MINOR in the sense of SMALLEST. From this, however, the mathematical subtraction does not follow.

Therefore, we go back to the Russian language, which is something that academic etymology partly deliberately avoids.

### Proposed etymology

*МИ* is probably a simple source word that forms a paired *contradiction* of *ИМ* – *МИ* in the sense of *local* negation of *ИМ* – *НЕ ИМ*. That is, except (them), minus (them), or with the taking away (them). Used, for example, in dividing up parts of the spoils.

Which makes it quite natural and understandable to use in the mathematical concept of subtraction or in the words *МИ+НУ+С(e)*, i. e. *ЭТО*, *МИ+НУ+Я*, *МИ+МО*.

In place of the later *general* negation expressed by the words *НЕ* (in its contradiction, *ЕН*, *ЁН* or *ОН*) and *НЕТ=НЕ+Т(o)*.

Let us now examine the structure of the word МИМО. According to the dictionaries <https://ru.wiktionary.org/wiki/мимо> :

**мѝ-мо**

[Adverb](#), determinative, qualitative, not changeable.

Root: **-МИМО-** [[Tikhonov, 1996](#)].

Root: **-ми-**; suffix: **-мо** [[Kuznetsova, Efremova, 1986](#)].

"Suffix" *МО* in the word *МИ+МО*, which supposedly has only grammatical and no lexical (semantic) meaning, is apparently a contraction of the word *МОЧЬ=МО+Ч(o)*, *МО(жет)=МО+ЖЕ+ТО* или *МО(жно)=МО+Ж(e)+НО*. As now they sometimes say

*МО БЫТЬ* instead of full *МОЖЕТ БЫТЬ* (maybe). Which corresponds to the South Russian (Ukrainian) word *МА́БУТЬ* with the same meaning "*probably, possibly*".

So, the cluster of words in question *МИМ, МИМИКА, МИНУЯ, МИМО, МИНУС* has an understandable *Russian* origin and meaning, contrary to the opinions of dictionaries, *unattainable* in other languages assumed by the dictionaries to be "borrowings".