

III. La Conjetura De Collatz: Orden Y Armonía en Los Números De Las Secuencias (III. The Collatz Conjecture: Order and Harmony in Sequence Numbers)

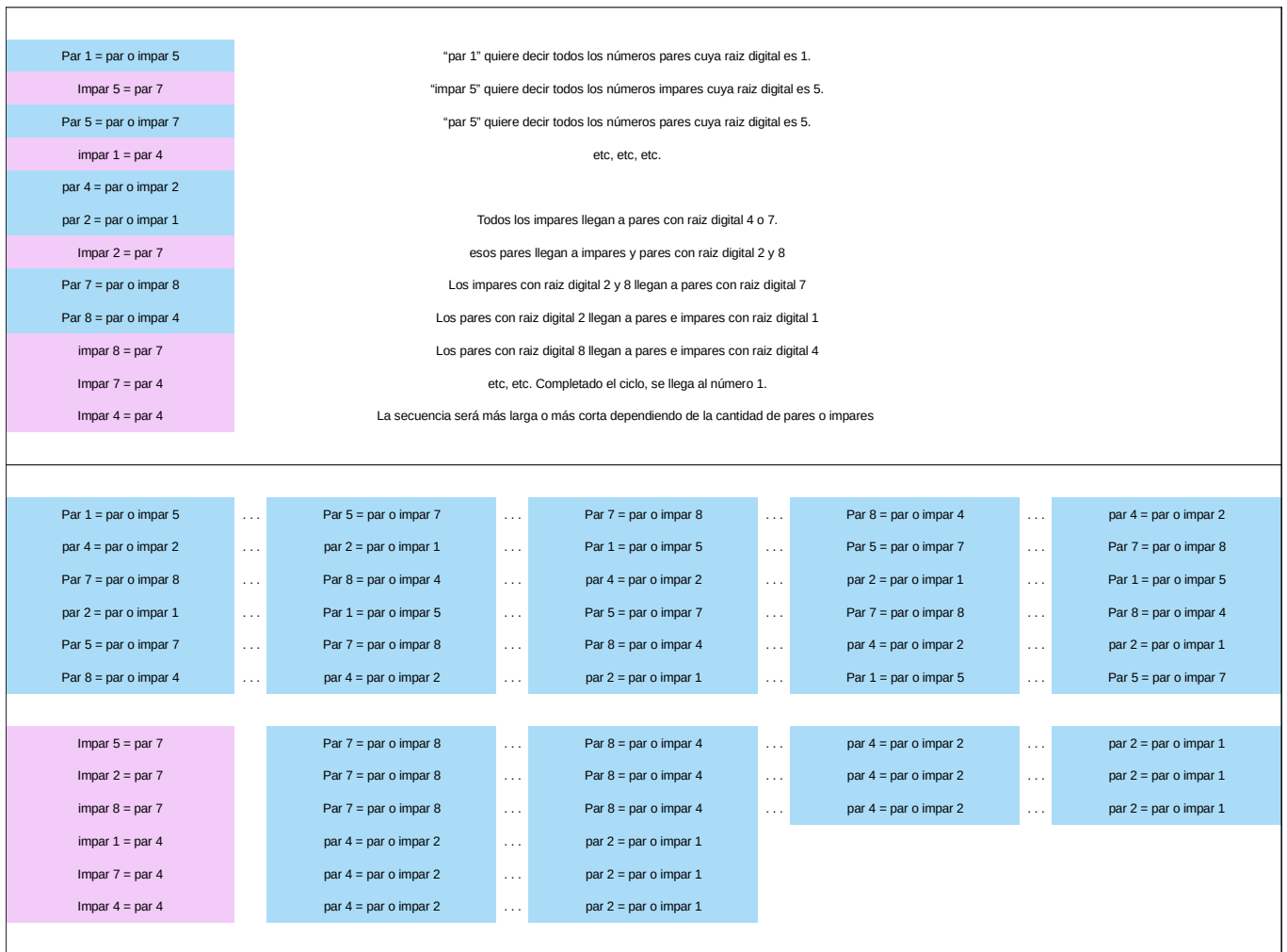
Miquel Cerda Bennassar

Abstract

No se puede entender este escrito si no se conocen los anteriores de Agosto y Noviembre 2019. Para visualizar los gráficos, aconsejo descargar y ampliar el pdf. En la siguiente tabla están los números pares y los resultados posibles de dividirlos entre 2. Los de color verde solamente admiten una división, mientras que los de color rojo admiten más de una. El color amarillo señala los números pares que son el resultado de aplicar $3n+1$ a los números impares n .

(It is not possible to understand this writing if the previous ones of August and November 2019 are not known. To view the graphics, I recommend downloading and enlarging the pdf. In the following table are the even numbers and the possible results of dividing them by 2. Those of green color only admit one division, while those of red color admit more than one. The yellow color indicates the even numbers that are the result of applying $3n + 1$ to the odd numbers n .)

En el siguiente gráfico, los números naturales clasificados según su raíz digital y los números que resultan aplicándoles el algoritmo de Collatz, clasificados también según su raíz digital.



Los números impares llegan todos a números pares cuya raíz digital es 7 o 4 y esos números pares llegan a números pares o impares cuya raíz digital es 1 en cada ciclo, como se refleja en el gráfico:

