

## КОПАТЬ и КОПИТЬ, КОПЬЕ и КОПИЯ

*Рассмотрена вероятная этимология русского куста слов*

Исходные слова просты и могут быть образованы всего одной гласной – долгой или краткой или двумя звуками – гласным и согласным. С возможностью прямого и обратного произношения, именуемого *противоречием*. Дающим отрицательный или обратный *смысл*. Одним из таких простых исходных слов является КО или КА. Оно означает приближение к *интересующему нас объекту* – ИНО (его к нам или же нас к нему).

А выражение КОПАТЬ, образованное тремя исходными простыми словами – КО+ПА+ТИ (то есть ТЫ), в слитном виде дает одно сложное слово. В нем слово ПА обозначает цель – ЗАчем (ПА ЧТО или ПО ЧТО, скажем, ПО твою душу). К чему-либо ПАкрытому (ЗАкрытому) земной ПАверхностью (ЗАверхностью). В нормированной записи – ПОкрытому ПОверхностью. Что означает – добраться до скрытого – вырыть, извлечь, достать из земли. А как его объясняют этимологические словари? Смотрим.

### Происхождение слова копать

*копáть* копáю, копáться, *укр.* копáти, *болг.* копáя, *сербохорв.* кòпати, кòпáм, *словен.* koráti, korát, *чеш.* korati, *слов.* korat', *польск., в.-луж.* kora[']c['/], *н.-луж.* koraś. Родственно *лит.* karóti, karóji «колоть, рубить», *лтиш.* karát, -áji «сечь, колоть», *др.-прусск.* ep-korts «погребенный», *лит.* karlūs «мотыга», *лтиш.* karlis — то же, *греч.* κόπτω «ударяю, рублю, колю», копίς «тесак», *алб.* кер «отесываю камни», katés «кирка, мотыга». Наряду с этим формы на *rh*: *нов.-перс.* kāfād «раскалывается»; см. Траутман, BSW 116 и сл.; Apr. Sprd. 329; М.-Э. 2, 158; Эндзелин, СБЭ 193; Иокль, Stud. 39 и сл.; Бузак 492 и сл. Далее сюда же относят *греч.* σκάπτω «рою, копаю», σκάπετος, κάπετος «ров, пещера», *лат.* scapula «лопатка»; см. Сольмсен, Beitr. 196 и сл.; Бернекер 1, 562 и сл.; Перссон 884; Бузак 870; Мейе-Эрну 174 и сл.; Мейе-Вайан 24.

Происхождение слова *копать* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Комментарий. В общем не объясняет. Предлагаются какие-то удары неясного назначения.

*Копáть*. Общеслав. Того же корня, что *копыто*, *скопец* (см.), *латышск.* karāt «колоть, рубить», *греч.* σκαρτῶ «рою, копаю», *алб.* кер «обтесываю камень» и т. д.

Происхождение слова *копать* в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Комментарий. *Копыто*, *скопец* или «обтесываю камень» это заведомо ложная этимология, а *колоть*, *рубить*, *рою* мало что объясняют.

КОПАТЬ означает извлечь из земли что-либо нужное и полезное – съедобные корешки растений, прячущихся грызунов или источника воды. Обычно это делалось не голыми руками, а с помощью палки-КОПАЛКИ. Обычной или особой формы Рис. 1.



Рис. 1. Применение палки-копалки.

Отсюда происходит слово МОТЫГА (от слова МОТАТЬ повторным движением сверху вниз).

### КОПАТЬ и КОПЬЁ

Слову КОПАТЬ приписывается происхождение слова КОПЬЕ.

*Копьё*. Общеславянское слово, образованное от *копати* (копать) — «бить, ударять», буквально «то, чем ударяют».

Происхождение слова *копьё* в *этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.*

Здесь предлагается такая этимология: КОПЬЕ – от КОПАТЬ, а КОПАТЬ это БИТЬ, УДАРЯТЬ.

*ст.-слав. копиѣ љѹхѣ, болг. ко̀пе, сербохорв. ко̀пље, словен. korjé, чеш. kopí, слвц. koríja, польск. korja, н.-луж. корје. От копáть (см.). Ср. лтш. karāns «тяпка», греч. копίς «тесак, кинжал», д. в.-н. heerra, ср.-в.-н. heerre «серп, кривой нож»; см. Цупица, GG 114; Бернекер 1, 566; Мейе, ét. 385; Хирт, RVB 24, 271; Буазак 493; М.-Э. 2, 158.*

Происхождение слова *копье* в *этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.*

**Копьё.** *Общеслав. Суф. производное от той же основы, что копáть (см.), лит. kãplis «мотыга, топор», греч. kopis «тесак, кинжал», нем. Hirre «серп, тесак» и т. д. Первоначально — только «колющее оружие», затем и «метательное».*

Происхождение слова *копье* в *этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.*

Комментарий. Здесь слово КОПЬЕ тоже приводится к слову КОПАТЬ, приравняемому к нанесению каких-то ударов. Хотя копалка это орудие труда, а не применяемое оружие.

КОПЬЁ же это оружие, используемое для поражения противника или объекта охоты. Достижимого на расстоянии одним сильным броском.

Его поражающая способность определяется массой и скоростью движения. Масса копья *больше* массы стрелы, а его скорость, определяемая силой руки, *меньше*, чем у стрелы. В итоге поражающая способность обоих средств примерно сопоставимы. Но лук как метательное приспособление сложнее в изготовлении, чем КОПЬЕ.

Дальность броска может быть увеличена с помощью специальной *копьеметалки* при той же угловой скорости движения руки, дающей большую линейную скорость полета Рис. 2.



Рис. 2. Увеличение дальности броска копья посредством копьеметалки.

Аналогично длине рукоятки немецкой гранаты используемой для той же цели Рис. 3.



Рис. 3. Дальность броска гранаты возрастает за счет длины рукоятки

После броска КОПЬЯ воин или охотник становится безоружным, Поэтому его нужно иметь не в одном, а в нескольких экземплярах. То есть их необходимо КОПИТЬ, откуда и происходит само слово КОПЬЕ.

### Предлагаемая этимология

КОПЬЕ определяется словом КОПИТЬ, а не КОПАТЬ. Происходящего от слова КОПА или куча. Как возникает идея *накопления* у первобытных охотников, не имеющих никакого имущества? – Дело объясняется очень просто. КОПЬЕ это метательное оружие, используемое на расстоянии. Брошенное копье улетает и его можно будет забрать лишь по окончании сражения или охоты. А после его броска воин или охотник оказывается безоружным. Что нужно сделать, чтобы этого не случилось? – Ответ очевиден – КОПЬЕ должно быть не в одном экземпляре. Оно является оружием разового применения, поэтому в арсенале воина или охотника их нужно иметь несколько. Для этого их необходимо КОПИТЬ. В бой или на охоту отправляются, имея в руках несколько копий. Поэтому при обнаружении подходящих прямых и достаточно длинных

веток охотники немедленно принимаются за изготовление запасных копий. Что необходимо для собственного выживания.

### Происхождение слова КОПИТЬ

*Копіть.* Общеславянское слово, образованное от *копа* (древняя мера в 60 единиц), родственное чешскому *kopiti* — «складывать кучей, сгребать».

Происхождение слова *копитель* в [этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.](#)

*копíть* коплю́, укр. *копíти*, словен. *koríti* «копнуть, делать стог», чеш. *kopiti* «складывать кучкой», польск., в.-луж. *koríc*, н.-луж. *koríś*. Отыменное производное от *копá* (см.); ср. Бернекер 1, 562; Маценауэр, LF 8, 198.

Происхождение слова *копитель* в [этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.](#)

*Копіть.* Общеслав. Суф. производное от *копа* «копна, куча (сена), 60 снопов (ржи) и т. д.», в диалектах еще известного. *Копить* буквально — «сгребать, собирать в копны».

Происхождение слова *копитель* в [этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.](#)

КОММЕНТАРИЙ. КОПИТЬ и КОПНИТЬ это два разных слова. Их этимологии не установлены.

### Предлагаемая этимология

Слово КО+ПИ+ТЬ означает увеличивать число необходимых *объектов*, используемых про запас. Слово КО+ПА+ТЬ или БРОСАТЬ означает повторение некоторых *действий* для достижения результата.

Копье это метательное оружие разового применения, после которого воин или охотник становится безоружным. Чтобы этого не случилось необходимо наличие не одного, а нескольких копий. То есть их *накопление* про запас. Стрела меньше копья, поэтому ее запасы больше, а запас метательных копий меньше, но все же обычно не меньше трех штук Рис. 5.



Рис. 5. Австралийский охотник, вооруженный ТРЕМЯ копьями (фильм «Десять лодок»)

Слово КОПИТЬ как раз и дает искомое слово КОПЬЕ.

На Рис. 6 показана воображаемая картина броска *единственного* метательного копья также называемого *дротиком* (Ж.Рони-старший «Борьба за огонь»).



Рис. 6. Воображаемый бросок *единственного* метательного копья

А вот картина реального использования метательных копий. У каждого воина их не менее трех штук Рис. 7.



Рис. 7. Воины, вооруженные несколькими метательными КОПЬЯМИ (фильм «Десять лодок»)

### КОПЬЕ и ПИКА

Пика это большое копье, не предназначенное для метания из-за его габаритов и веса. Пикой не выпускают из рук, в стремлении проткнуть ею противника. Это оружие колющего (ударного) действия. ПИКОЙ ПИХАЮТ противника, стараясь его проткнуть Рис. 8.



Рис. 8. Пика – оружие кавалериста

Поэтому выражение «при столкновении рыцари сломали КОПЬЯ» в действительности означает не КОПЬЯ, а ПИКИ. Поскольку КОПЬЕ это метательное оружие. В отличие от КОПЬЯ ПИКА имеется в единственном экземпляре.

**Пи́ка.** Название этого оружия **заимствовано** из польского, где *pika* через посредство немецкого (*Pike*) и французского (*pique*) восходит к латинскому слову *picus* (см. *пик*).

Происхождение слова *пика* в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

*пи́ка* уже у Котошихина (150). Через нем. *Pike* или франц. *pique* из ит. *picca* — то же (Преобр. II, 57; Клюге-Гётце 446).

Происхождение слова *пика* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

**Пи́ка.** **Заимств.** в Петровскую эпоху из польск. яз., в котором *pika* < нем. *Pike*, восходящего к франц. *pique* (от *piquer* «колоть»). См. *пик*. *Пика* буквально — «колющее (оружие)».

Происхождение слова *пика* в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

### Происхождение слова *пик*

**Пик.** Это слово в значении «вершина горы» **заимствовано** из французского, где *pic* (с тем же значением) образовано от глагола *piquer* — «колоть», восходящего к той же основе, что и латинское *picus* — «дятел».

Происхождение слова *пик* в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

Здесь ПИК это «вершина горы» и вместе с тем «колоть» и «дятел». Но главное — это заимствовано. Узнали, например, что по-латыни дятел называется ПИКУС, поэтому и решили вершину горы назвать ПИК. Как, почему? — это вопросы не к нам. Назвали и всё. Просто понравилось.

I «карточная масть», обычно мн. *пи́ки*; экспрессивно-юмор.: *пикéнция*, *пикендрас*, *пичура*, *пичу́к*, *пичуруцух* (Гоголь). Из франц. *pique* — то же от *pic* «кирка». Это название дано карточной масти по изображению копья с черным острием; возм., через посредство нем. *Pik* (XVIII в.; см. Шульц-Баслер 2, 526; Клюге-Гётце 446)

II «остроконечная вершина горы». Из франц. *pic* — то же; см. Маценауэр, LF 12, 340

III «взятка при игре в пикет». Из франц. *pique* — то же, этимологически тождественно *пик* I; см. Гамильшег, EW 692; Штрекель 47 IV [IV, в выражении: часы *пик* — полукалька с англо-амер. *peak hours* — то же; см. Кипарский, ВЯ, 1956, № 5, стр. 136. — Т.]

Происхождение слова *пик* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Комментарий. Это понятно? Вопросов больше не остается? Есть еще слово «пикет» (военный или протестный). Тоже, надо думать, «из карточной игры»... Но главное — *пикéнция*, *пикендрас*, *пичура*.

**Пик.** **Заимств.** в XIX в. из франц. яз., где *pic* «вершина горы» — производное от *piquer* «колоть».

Происхождение слова *пик* в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

ПИК это «вершина горы», производное от слова КОЛОТЬ. Кто и кого при этом колет лучше уже не спрашивать.

### Происхождение слова *пихать*

**пиха́ть** áю, диал. *пхать*, *пха́ю* — то же, севск., укр. *пха́ти*, *пиха́ти*, блр. *пехаць*, *пиха́ць*, др.-русск. *пхати*, *пихати*, сербск.-цслав. *пхати* паѣти, болг. *пхам* «суя» (Младенов 539), словен. *рəháti*, *рəhát*, *рháti*, *рhát*, чеш. *рcháti*, *рchnouti* «пихать, тыкать», словц. *рchat'*, *рichat'*, польск. *рcha*['c['/'], *рchnać* «толкать; пихнуть». Связано чередованием с чеш. *рěchovati* «утрамбовывать»; см. также *пест*, *пиенó* II.-е. \**pis-* : \**peis-*; ср. лит. *pìsti*, *pisù*, *pisai* «*coire*», *paisyti*, *paisai* «обдирать ячмень от шелухи посредством обмолачивания цепами», др.-инд. *pináṣti* «толчет, дробит», *piṣṭás* «молотый», *рēṣtar-* «*тот, кто толчет*», авест. *piṣant-* «толкущий», лат. *pinso*, *-ere* «*толочь*», *pistor* «*хлебопек*», греч. *πιῖσσω* «толку, крупно мелю», *πιῖσάυη* «ободранный ячмень, ячменный напиток», ср.-нж.-нем. *vīsel* «*ступя*»; см. Траутман, BSW 220 и сл.; М.-Э. 3, 34 и сл.; Маценауэр, LF 15, 165; Педерсен, IF 5, 40; Вальде-Гофм. 2, 307 и сл.; Гофман, Gr. Wb. 287 и сл.; Уленбек, Aind. Wb. 166.

Происхождение слова *пихать* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

**Пиха́ть.** Общеслав., имеющее соответствия в др. индоевроп. яз. (ср. лат. *pinso* «толку, дроблю», авест. *piṣant* «толкущий» и т. д.). *Пихать* буквально — «толкая, толочь, дробить». См. *пиенó*. Ср. *толокно*.

Происхождение слова *пихать* в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

ПИКА от слова ПИХАТЬ, этого уже достаточно. Без всяких *толочь*, *дробить*, и уж тем более *пиено* или *толокно*. Это словесный мусор.

Пика длиннее и тяжелее копия, поэтому не является метательным оружием. Ее не выпускают из рук, поскольку она имеется в единственном экземпляре. Ею пытаются проткнуть противника.

#### Происхождение слова пикать

**пика́ть** аю «пицать», *пикнуть*, чеш. *píkatí*, польск. *pikać*. Звукоподражательное, как и лтш. *pīka* «плаксивый ребенок», *pīka* «речной вьюн, пескарь» (потому что эта рыба издает писк); см. М.-Э. 3, 230. Аналогично др.-прусск. *pīcle* «вид дрозда» (Траутман, *Apr. Sprd.* 398; Ильинский, *KZ* 43, 179), далее лат. *pīriō*, *-īre* «пицать», *pīro*, *-āre*, *pīpilō*, *-āre*, др.-инд. *pīrākā* «вид птицы», *pīrīkā* «птица», греч. *πίπος*, *πίππος* «птенец», *πιπίζω* «пищу» (Вальде-Гофм. 2, 309; Гофман, *Gr. Wb.* 271; Маценауэр, *LF* 12, 340; Преобр. II, 57 и сл.). См. *пичуга*.

Происхождение слова *пикать* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

#### Происхождение слова пицать

**пица́ть** *пищу́*, *писк*, укр. *пíскати*, *пица́ти*, цслав. *пискати*, *пищж* *αύλέω*, болг. *пиця* «пищу», *пíскам*, словен. *pískati*, *pískam*, *píščem* «играю на флейте, свищу», чеш. *pískati*, *píštěti* «свистеть», слов. *pískat'*, *píšt'at'* — то же, *pisk* «свист», польск. *piszczeć*, *piszczyć*, *piskać* «свистать, пицать», *pisk* «свист», в.-луж. *piskać*, *pišćeć*, н.-луж. *piskaś*, *pišćać* Ср. лит. *pyškėti*, *pyški* «целкать (о плети)», «трещать (о льде)», лтш. *pīkstēt* «пицать», *pīkste* «плакса, нытик; киль пера», др.-инд. *pīschōrā*, *pīschōlā* «дудка, флейта»; см. Зубатый, *ВВ* 17, 325; *KZ* 31, 13; Траутман, *BSW* 221; Шахматов, *ИОРЯС* 17, 1, 287; Эндзелин, *БСЭ* 194; Агрель, *Zur bsl. Lautg.* 41. В основе лежит, вероятно, звукоподражательное \**pī-*, как и в лат. *pīrāre*, *pīriāre*, *pīpilāre* «пицать», греч. *πίπος* «птенец», *πιπίζω* «пищу», др.-инд. *pīrākā* «определенная птица», *pīrīkas* «какое-то животное» (Уленбек, *Aind. Wb.* 161 и сл.; Перссон 336; Преобр. II, 62).

Происхождение слова *пицать* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

#### Происхождение слова пикнуть

**Пикнуть**. В основе этого собственно русского слова лежит звукоподражательная основа «пи», к которой восходит и существительное *пичуга*.

Происхождение слова *пикнуть* в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

**Пикнуть**. Искон. Форма сов. вида к *пикать* «издавать звук “пи”». См. *пичуга*.

Происхождение слова *пикнуть* в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Комментарий. Слово ПИЦАТЬ или ПИКНУТЬ вполне может сопровождать удар ПИКИ.

### КОПЬЕ и КОПИЯ

**ко́пия** начиная с 1705 г.; см. Христиани 29 и сл. Из нов.-в.-н. *Корие* от ср.-лат. *cōpia* «список, копия, размножение»; см. Клюге-Гётце 321.

Происхождение слова *копия* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

**Копия**. См. *копировать*.

Происхождение слова *копия* в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

#### Происхождение слова КОПИРОВАТЬ

**Копировать**. Заимств. во второй половине XVIII в. из нем. яз., где *kopieren* < фр. *copier*, суф. производного от *copie* «копия, дубликат» < лат. *copia* «множество, запасы» (от ора «сила, власть»).

Происхождение слова *копировать* в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Комментарий. Здесь перед нами набор языков — нов.-в.-нем., ср.лат., фр., лат. и значений — список, копия, размножение, дубликат, множество, запасы, не объясняющих происхождение этого слова.

#### Предлагаемая этимология

КОПЬЯ (во множественном числе) и КОПИЯ (в единственном числе), считаются омонимами, не имеющими общего происхождения и значения. То есть одинаковыми словами, обозначающими неодинаковые объекты. Тогда как КОПЬЯ для успешности их применения должно быть в нескольких желательных одинаковых экземплярах, то есть по возможности быть

КОПИЯМИ друг друга. Поэтому слово КОПИЯ обозначает свойство набора КОПИЙ быть по возможности одинаковыми.

Бумажная КОПИЯ имеет то же значение. Одинаковый текст в нескольких экземплярах. Создаваемый для сохранения и передачи заинтересованным лицам. Даже число таких копий (до 4 шт.) примерно соответствует числу метательных КОПИЙ, используемых одним воином или охотником.

Омонимы обычно считают случайными совпадениями. На деле же они не случайны и требуют правильных объяснений. Примеры этому даны в статье «Правильное понимание требует правильных слов» <http://viXra.org/pdf/1908.0174v1.pdf> . В которой показано, как эта проблема решается посредством правильных определений. В данном случае такое определение выглядит так: метательное КОПЬЕ это то, что требуется иметь *в нескольких одинаковых экземплярах*. А для чего? – Чтобы не быть безоружным после его броска. Цель письменной КОПИИ в точности та же самая. Для чего ее необходимо иметь? – Чтобы снабдить ими нескольких заинтересованных лиц.

При этом даже число *письменных КОПИЙ* (3 – 4 экземпляра) соответствует используемому числу *метательных КОПИЙ*. Поэтому эти названия одинаковы, а слово КОПИЯ (в единственном числе) означает то же, что КОПЬЯ (во множественном числе).