

Точечные операнды арифметических соответствий

Анатолий Вайчунас

pro-bapera@yandex.ru

Аннотация. Как создавать точечные матметы, как обращаться к ним языковыми конструкциями поодиночно или сразу к нескольким.

Ключевые слова: математика, матмет, точка, дефиниция, эффиниция, формальное, пространство черновика.

Потееоретизировав о математической действительности, о инициированной автором возможности создания читателем заполнения материальными (чернила) точками пространства его многостраничного черновика (с неограниченной пространственностью каждой страницы)... рассмотрим возможности оперирования с таким вот образом созданным.

Автор продолжает инициировать обращение читателя к его черновику и предметам черновика посредством оговоренных языковых формальных конструкций обращения к указанному оговоренно методированным образом и посредством объемлющих конструкций инициирование что-то делания с тем, к чему обращают вьемлемые языковые конструкции. Сие, громоздко сказанное, относится к элементарно выглядящему. Например:

Дефинитное создание названной точки на текущем листе черновика читателя в координатно указанном месте (полагаемся на уже-умение читателя создавать материальные точки в среде их фиксации)::

--
, . !A[5, 2, 4]

и эффинитное обращение к созданному по названию::

--
, . A.

обращение к существующему с дефинитным приданием ему нового названия::

--
, . T{A.} ; T.

Характеризация значения точки (по свойствам известным из дефиниции)::

--
, . :T. = [5, 2, 4] ; T. ≡ A.

Постфиксную точку (признак эффиниции) можно опускать, если из этой же 'локализации (изложения и расположения) по названию' отбирается единственная дефиниция. Формально-возможное излагательно-локальное уточнение значения точки::

--
, . T[5, 2, 4]

Создание ещё нескольких точек и выделение предметного целого из этих точек::

--
, . X{A !B[1, 2, 2] !C[0, 0, 0]} ; X. = {A. B. C.}

Эффинитно-структурное обращение к одной из частей этого предмета (к обособленной точке) – позиционное и по названию::

--
, . X.2. ; X.B.

Использование конструкции сведения точечного содержания предмета к обобщённой будем отличать по параметризации (параметризации только

уже существующего) сведённых характеристик::

$$\begin{aligned} & \text{X}[\text{N}\{5''1''0\}, \text{H}\{2''2''0\}, \text{И}\{4''2''0\}] ; \text{X}[\text{N}, \text{H}, \text{И}] \\ & \text{X}_1 = [5, 2, 4] ; \text{X}_2[1, 2, 2] \end{aligned}$$

Конструкция сведения пополняема, поэтому для параметризации достаточно её начальной содержательности::

$$\text{X}\{\text{X}. \text{!D}[1, 1, 1]\}$$

при редефиниции – эффинитное обращение методически осуществляется к наипредшествующей дефиниции с данным названием::

$$\text{X}\{\text{A}. \text{B}. \text{C}. \text{D}.\} ; \text{X}_4[1, 1, 1]$$

Мы можем выделить другой предмет из существующих точек этого же пространства::

$$\text{W}\{\text{B}. \text{D}.\}$$

До сих пор рассматривались одновременно сосуществующие точки: пытаюсь выделить в предмет одну и ту же точку дважды::

$$\text{W}\{\text{A}. \text{B}. \text{B}.\}$$

мы всё равно получим обращение (обращение!) к единственной точке::

$$\text{W} = \{\text{A}. \text{B}.\}$$

Как тогда быть, когда нам необходимо одновременно оперировать точками с одинаковым значением? – использовать конструкцию, оговаривающую разнесение точек по разным трёхмерным (и более) соппространствам (листам черновика)::

$$\text{U}\{\text{!E}[1, 2, 2], \text{!F}[1, 2, 2]\}$$

данная языковая конструкция указывает на это позиционным отделителем соппространств (запятая)

Начнём на следующих листах черновика новое текущее пространство с тремя соппространствами одинаковой используемой значимости точек и одинаковой локальной названностью их характеристик::

$$\begin{aligned} & \text{П}\{\text{!X}[\text{N}\{0''0''0''0\}, \text{H}\{0''0''1''1\}, \text{И}\{0''1''0''1\}], \\ & \quad \text{!Y}[\text{N}\{0''0''0''0\}, \text{H}\{0''0''1''1\}, \text{И}\{0''1''0''1\}]\} ; \\ & \text{П.X}_1[0, 0, 0] ; \text{П.X}_2[0, 0, 1] ; \text{П.Y}_3[0, 1, 0] ; \text{П.Y}_4[0, 1, 1] \end{aligned}$$

и будем пополнять необходимыми для демонстративного оперирования точками во всех трёх соппространствах.

Это лишь создание точек, обращение к ним, выделение их в предметное целое. Что-то делание с ними – далее.