

Published in **Florentin Smarandache și seducția polimorfismului. Analize, interpretări, cronici, articole, note și recenzii**, pp. 187-188.

Editori: Al. Florin Țene, Andrușa R. Vătuiu. Sibiu: Agora, 2017; 843 pages. ISBN 9781599735023.

Also published as *Foreword* in Florentin Smarandache: *Emigrant la infinit*. Târgoviște, 1996.

Universul lui Smarandache

Mihail I. Vlad

Am mai afirmat și cu alte prilejuri că la o judecată dreaptă a scrisului românesc nu se poate neglija contribuția de substanță a scriitorilor din afara granițelor Țării.

Un caz aparte este Florentin Smarandache, stabilit în Arizona (S.U.A.). În urma cu doi ani, a publicat la Editura Macarie volumul de versuri „Exist împotriva mea!”, coperta și ilustrațiile volumului fiind realizate de regretata artistă Mira-Dumitra Iordache.

A publicat apoi *haiku*-uri.

Acum publică volumul de versuri “Emigrant la infinit”.

Florentin Smarandache este un matematician cunoscut printr-o serie de noțiuni în Teoria Numerelor care-i poartă numele: funcțiile Smarandache, secvențele de tip Smarandache, algoritmi Smarandache.

Prietenul nostru s-a remarcat și în alte domenii, de exemplu clasa de paradoxuri semantice Smarandache, iar ca aplicație practică și... nostimă, să citez deviza mișcării sale paradoxiste: **TOTUL E POSIBIL, DECI ȘI IM-POSIBILUL!**

A publicat romane, jurnale, iar teatrul sau umple săli în toata lumea. Își traduce singur cărțile în limba engleză și franceză.

Florentin Smarandache se autodefinește: *un emigrant la infinit!*