



# Floricitări de Florinalii

Poezii cu dedicație precisă



- *Editor:* Amalia Mia Pop
- *Redactor:* Nikos Vasiliou
- *Referenți:* Prof. Constantin Matei, Craiova  
Prof. Emilia Popescu-Diculescu, Balcesti  
Prof. Dr. Dumitru Gherghina, Craiova
  
- *Fotografiile* provin din varii surse internet via *pinterest*.
- *Coperta I:* Hitachinaka, Japonia, *Coperta IV:* Peștera Mendenhall, Tongass National Forest, Alaska, USA
  
- *Muzica:* “Spring Waltz”, de Chopin.

SCȘ AdSumus  
Dimitrie Cantemir 13  
Oradea, România

The Educational Publisher Inc.  
1313 Chesapeake Ave.  
Columbus, Ohio 43212  
USA

ISBN 978-1-59973-304-3

# Cuprins

- **Timp paradoxist (Eugen Evu) / 5**
- **Urare de Florii (Gh. Niculescu) / 7**
- **Fibonacci și Florentin (Mircea Monu) / 9**
- **Din carnetul cu Florentin (George Anca) / 11**
- **Florentin cel năbădăios (Eugen Evu)/ 15**
- **Tornada iubirii (Marinela Preoteasa) / 17**
- **O floare (Nicolae Maroga Enceanu) / 19**
- **De la mine pentru tine (Janet Nică) / 21**
- **Împrietenire (George Roca) / 25**
- **Respirăm în veșnicie (Marinela Preoteasa) / 27**
- **Azi, în ziua de Florii (Mari Neagu) / 31**
- **Tatăl nostru (Eugen Evu) / 39**

# Floricitări de Florinalii

- Aceste “poezii cu dedicație precisă” sunt versuri ocazionale dedicate și adresate lui Florentin Smarandache, sub formă de felicitări (“floricitări”) cu ocazia sărbătorilor de Florii (“Florinalii”), colectate din arhiva scriitorului de Amalia Mia Pop și ilustrate cu fotografii din arhiva AdSumus sau din Internet.
- *Texte poetice de* Eugen Evu, Gh. Niculescu, Mircea Monu, George Anca, Marinela Preoteasa, Nicolae Maroga Enceanu, Janet Nică, George Roca, Mari Neagu

# Timp paradoxist

**Iui Florentin Smarandache**

**Absolutul paradox ne este  
acesta că grăbim  
alergând înainte,  
ca să prindem din urmă**

**Timpul.**

**Eugen Evu**



Timp electrizat (*pe cerul mexican*)

# Urare de Florii

**Eu îți doresc să înflorești,  
să rodești,  
să te îmbogățești,  
mulți ani să trăiești  
și să ne paradoxezi!**

**Gh. Niculescu**



Podul cu gânduri: *Berry Head Arch, Newfoundland, Canada*



# Fibonacci și Florentin

**Cum Fibonacci, cu-al său șir,  
Sorta numere, abitir,  
Iar Galilei lucra în Turn,  
Fiind chiar foarte taciturn,**

**Din New Mexico, în Pisa,  
Florentin nu plânsu-mi-s-a  
Că Turnul... se-nclină!  
(Oltenii n-au vină!)**

**Mircea Monu**



Urcarea în jos:  
*Cascada Bigăr,*  
*Caraș-Severin,*  
*România*

# Din carnetul cu Florentin

**cum zbori te văd cu ochiul aripii rupte  
pe rugăciunea neam de părinți năimind  
potopiștilor stropi oaspe înstrăinatul**

**d'aer ancestru respirestru Alkyone Gyr  
happy Hyperion pe prima linie coborâm  
cum n-am mai fost ieri la teatru da' mate**

**matic pohod plimbarea exilului Daniel(a)  
Potaisa Ieud(ox) fericirea neutrosifică  
trebuie să ne vedem știi multe și nu-mi spui**

**Dumnezeu a dat României pământ arabil  
stea logos(tea) și voi euforii de după joi  
poarta de lemn cu lanț și pericol de moarte**

**George Anca**



Gură de metrou din *Stockholm, Suedia*



Zbor în ceață (*Alaska, USA*)

# Florentin cel năbădăios

**Nu uita pentru noi înșine, unul:  
Dumnezeu nu are nevoie de spioni  
de exegeți de reciclatori  
nici de popa șapcă cu mâna dreaptă suspectă  
sub sutana neagră neutrosofică:  
de mâna cu durerea-fantomă a amputării  
cea pe care o săruți numindu-l  
„Părinte”. Sau mai știi? „Știi tu ceva...”  
Astfel îmi șopti trans-lucidă  
Libelis drago, ochiul compus al Tahionului...**

**Eugen Evu**



Fracturi (în *Mina Nica, Chihuahua, Mexic*)



# Tornada iubirii

**Praful de aur înnebunește  
creierul investitorului ridică  
ștacheta mercenarului aduce  
bucurie nebunilor, iar pe iubiți  
îi lasă liberi și fericiți, cu palmele captive și vii,  
cu inima încărcată de fericire,  
dragostea îi învăluie ca un voal invizibil,  
ca-ntr-o tornadă a iubirii veșnice  
mereu căutându-se, mereu regăsindu-se  
mereu mai îndrăgostiți și mult mai tineri.**

**Marinela Preoteasa**



*Disciplina rutinei (Mare Island Naval Shipyard, Vallejo, California, USA)*

# O floare

**Îți trimitem azi o floare,  
La mulți ani de ziua ta,  
Ocrotit să fii sub soare,  
Florentine din America...**

**Nicolae Maroga Enceanu**



Culori în oglindă (pasărea Mandarin)

# De la mine pentru tine

**Florentine, Florentine,  
De la mine pentru tine,  
Nu murături,  
Să mă-njuri,  
Ci urături!  
Nu jumări,  
Ci urări  
Peste țări  
Și mări!**

**Nu fraude,  
Ci laude!  
Nu libații,  
Ci ovații!  
Nu pauze,  
Nu clauze,  
Ci aplauze!**

**Nu mirosuri,  
Ci paradosuri!  
Nu miroase,  
Ci paradoase  
În carne și oase,  
Nimic de-a-ndoase!  
La anu, babanu',  
Și la mulți - culți  
Ani - fani!**

**Janet Nică**  
florentinitul și smarandachitul



Şedință de păsări



Făgărașii în ceață



# Împrietenire

De pe internet,  
Am să vă spun drept  
Că asta doresc,  
Să vă-mprietenesc,  
Baciu' american,  
Matematician  
Și pe cel german,  
Tot ... matician!  
Primu', paradoxist,  
Celalt muzicist și...  
avangardist!

**George Roca**  
baciul de la Antipozi  
către Florentin Smarandache &  
Paul Piștea



Întrunire cu absenți

# Respirăm în veșnicie

**Privirea mea te-a adus lângă mine  
ca un strigăt american de primăvară,  
în privirile noastre nu este loc  
decât pentru cerul nostru  
și ziua noastră și noaptea noastră.**

**Noi doi și universul.**

**Ca și-n începuturile lumii,  
ca și-n prezentul fără mai multe fețe  
ca și-n viitorul curat al îndrăgostiților.**

**Tu și eu, ca niște limbi de foc,  
ardem cu fiecare clipă trecută,  
cu fiecare clipă ce va urma,**

**respirăm, învăluți în veșnicie.**

**Marinela Preoteasa**



*Câmpuri în Moravia, Cehia*



Apus de soare în  
*La Jana, Spania*

# Azi, în ziua de Florii

Azi, în ziua de Florii,  
Mii de flori vă dăruiesc!  
Un ghiocel timid să vă zâmbească  
când gerul iernii nu mai pleacă.  
O floarea soarelui să strălucească  
când nori grei ascund un soare.  
Un roșu trandafir,  
când crezi că iubirea a dispărut.

Și unul alb și nepătat,  
să știți că prieteni adevărați  
există încă.

Și o albăstrea,  
atunci când în mare v-ați scărda  
și pentru când, să și zâmbești, e trist.

O floare de colț, în gând  
să o purtați - noroc aduce ea.

Și flori de crini  
ca să mai credeți și în Sânziene.

Și când viața ca un deșert vă pare,  
aduceți-vă aminte,  
și ciulinii-s tot o floare.



**Vă dărui și panseluțe, și camelii,  
bujori, narcise și brândușe.  
Violete și cu margarete,  
orhidee, margarete, azalee,  
cu ale lor culori să vă pictați  
tabloul vieții cât mai vibrant.**

**Mari Neagu**  
**Plymouth, MI**



Gradinile Fuji, Japonia



*La fiesta del tiempo, Morrell, Spania*



*Ad nauseum, Pafos, Cipru*



*Apollo la fereastră, Cipru*



Pod venețian, Cipru

# Tatăl nostru

**... Carele ești în cercuri  
Literare și peste hotare  
Priimește și această antiscrisoare  
Dragă domnule Nea Rotaru  
Mare ștab ot Bacău  
De unde era și Bîrgău  
Și Bacovia și Genaru  
Sfințească-se numele Tău  
Vie Împărăția Ta critică  
And eteroclitică**

**Prefacă-se pre voia Ta istorică  
Neutrosafia retorică  
Pâinea noastră cea de toate zilele  
La catedra de Limbă  
Unde tocescu-se pilele**

**Cea Lirică and onirică  
Prin exegeză vampirică  
Când ninge când plouă  
Dă-ți-o matale și nouă  
Și ne iartă nouă ale noastre greșale  
Paradoxale**



**Precum iertăm și noi  
Greșitelor noastre de-acum și apoi  
Și nu ne lăsa în ispită lumească  
De la origini și până în viitor  
Paradoxul fiind că tocmai trăiesc deci mor  
Tu, ce mă slăviși cu nume de părinte  
Al paradoxismului prin joc de cuvinte  
Taică Ion Rotaru al bibliei de după Noe  
Cum te-a slăvit Geo Stroe !  
Așa grăit-a! Muriși fericit  
După ce opera-ți s-a tipărit  
Iaca, din Mexico City aici te invoc  
La un pelin axiomatic de poloboc**

**Facă-se ce de bine zis-ai de mine  
Cât mai ține  
Ursita de la origini și până-n present  
Adicătelea din 10 decembrie 54  
Când fu-i a mă naște la Bălcești  
Din dulce soroc tescuit în povești  
Moșit de ursite  
Matematichești smărăndești  
Oltenești nu grecești!  
I pak datu-v-am știre  
cu americănească smerire  
prin “exerciții poetice” și “formule  
pentru spirit și sprit”,**

and “sentimente prefabricate” (cu șliț)  
și cu “poeme cu probleme”  
Și teoria numerelor  $S(n)$   
este cel mai mic întreg  
astfel încât  $S(n)$  este divizibil cu  $n$ ..

Nea Rotaru saltare, Ahoe!  
De la mine și Geo Stroe  
Și de la Evu, al doilea Noe,  
Și după aia de la nea Ghiță Huricani  
Ceva mai în amonte de Petroșani

**Și desigur de la terțe geniale  
cucoane**

**(inclusiv aia cu păr de fuior  
dar nu pe cap ci pe picior)**

**Mi se făcuse de ducă**

**Pe vreme de toamnă și boale**

**Ca alea din abataje și din furnale**

**De care suferă literatura română**

**Aia necenzurată nici kurlingoasă**

**Nici șmirghelită, ci aia, vezi bine,**

**Care reîncepe cu mine -**

**nu cu Sorescu Marin !**

**(Matale ți-a cam scăpat puțin)**

**Iaca n-am ce face pe-acilea**

**(acum îs prin China) -**

**Opresc acest poem că s-a luat lumina**

**Și din visky and soda îmi fac un cocktail**

**Mă poți citi și în Braille?**

**Tatăl nostru și-al celor lăsați repetenți**

**Din liceu**

**Mi se făcu dor de un trăscau**

**Că a lui e tăria ce crapă borcane**

**Și îngheață metafore pe meridiane**

**În numele și prenumele pe șestache  
A Fiului Smarandache!**

**I pak dau de știre că fost-am bănuț  
de Premiul Nobel, dar m-au șmecherit**

**Așa să îi ajute tizul meu încifrat**

**Florentin:**

**Hauk! AMIN!**

**Eugen Evu**

**(parodie după Florentin Smarandache)**



Barjă în *Alaska, SUA*



*Timpuri. În Cipru*



Cuptor  
grecesc

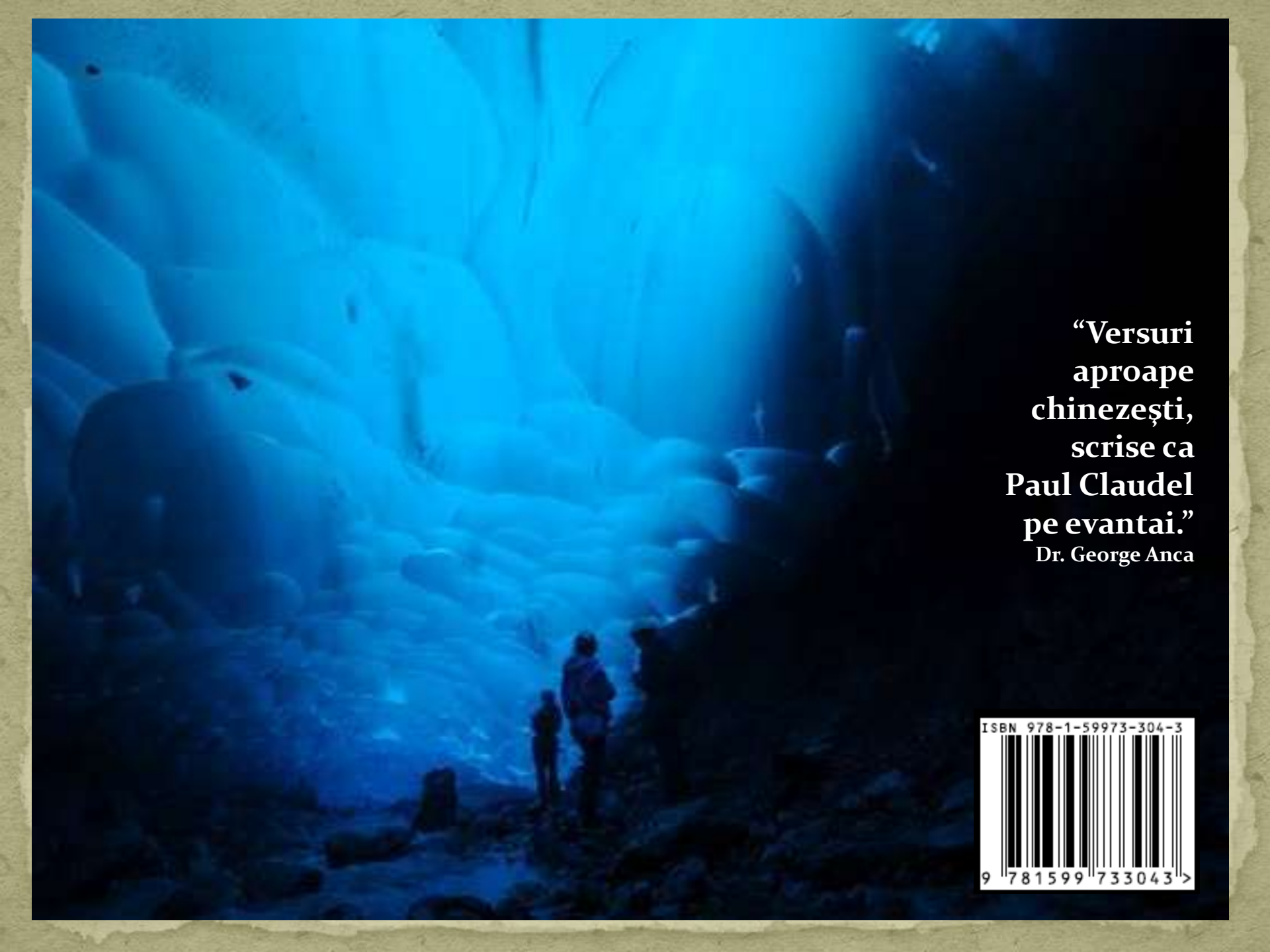




Așezare mediteraneană



Vapor în larg

A photograph of a massive, blue-tinged ice cave. The walls and ceiling are covered in intricate, layered ice formations. Two people are standing in the foreground, looking up at the vastness of the cave. The lighting is a deep, vibrant blue, creating a dramatic and ethereal atmosphere.

**“Versuri  
aproape  
chinezesti,  
scrise ca  
Paul Claudel  
pe evantai.”  
Dr. George Anca**

ISBN 978-1-59973-304-3



9 781599 733043 >